

เกณฑ์กติกาการแข่งขันทักษะวิชาชีพ การประกวดนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์และกีฬา
สถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชน ระดับชาติ ปีการศึกษา 2568
(ฉบับปรับปรุง 2568)



การศึกษาสร้างคน อาชีวะเอกชนสร้างชาติ

ประเภทวิชาการประกวด

ทักษะวิชา การประกวด สาขาวิชาการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่น
ระดับชั้น () ปวช. () ปวส.

ระเบียบการแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับชาติ
สมาคมวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษาเอกชนแห่งประเทศไทย
ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ประเภทวิชา การประกวด สาขาวิชาการกล่าวสุนทรพจน์
รายวิชาการกล่าวสุนทรพจน์ภาษาญี่ปุ่น
ระดับชั้น () ปวช. () ปวส.
(ฉบับปรับปรุง 2568)

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อยกระดับทักษะด้านภาษาญี่ปุ่นของนักศึกษาระดับอาชีวศึกษาเอกชนให้มีคุณภาพ
- 1.2 เพื่อให้เยาวชนไทยกล้าแสดงออกในการใช้ภาษาญี่ปุ่น
- 1.3 เพื่อเผยแพร่ภาษาญี่ปุ่นในระดับอาชีวศึกษา
- 1.4 เพื่อให้นักศึกษาใช้ภาษาญี่ปุ่นที่เรียนในระดับต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง
- 1.5 เพื่อเสริมสร้างความสามัคคีในกลุ่มสถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชนแต่ละภาค

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- 2.1 ผู้สมัครเข้าแข่งขันเป็นนักเรียน นักศึกษา ระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ประเภทอาชีวศึกษาเอกชน และได้ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ในสถานศึกษาดังกล่าว ไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน
- 2.2 นักเรียนนักศึกษา ที่เคยได้รับรางวัลเกียรติบัตรเหรียญทองในการประกวดสุนทรพจน์ภาษาญี่ปุ่น ของปีการศึกษาที่ผ่านมา ไม่มีสิทธิ์เข้าแข่งขันในรายวิชาเดิม
- 2.3 บิดา - มารดาของผู้เข้าประกวดต้องไม่เป็นชาวญี่ปุ่น
- 2.4 ผู้เข้าประกวดต้องไม่เคยอยู่ที่ประเทศญี่ปุ่นนานเกิน 3 เดือน
- 2.5 ผู้เข้าแข่งขันมีสิทธิ์สมัครเข้าร่วมการประกวด/แข่งขัน ได้เพียง 1 รายวิชาเท่านั้น

3. กติกาการแข่งขัน/วิธีดำเนินการ

- 3.1 วิทยาลัยส่งนักศึกษาเข้าประกวดได้ทั้ง 2 ระดับ (ปวช./ปวส.) ระดับละ 1 คนเท่านั้น สามารถดูรายละเอียดการแข่งขันเป็นไปตามที่เจ้าภาพกำหนด (รายวิชา / คุณสมบัติ / กติกา / หลักเกณฑ์การให้คะแนน) เป็นไปตามที่เจ้าภาพกำหนด
- 3.2 วิทยาลัยเจ้าภาพจะจับฉลาก ลำดับการแข่งขัน/ประกวด เป็นไปตามที่เจ้าภาพกำหนด
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันจะต้องพกบัตรประจำตัวนักศึกษามาแสดงให้กรรมการแต่ละประเภท ก่อนการแข่งขัน
- 3.4 ผู้เข้าประกวดต้องมีรายชื่อตามใบสมัครหากมีการเปลี่ยนแปลงต้องแจ้งวิทยาลัยเจ้าภาพภายใน 7 วัน หรือตามที่เจ้าภาพกำหนด โดยมีหนังสือรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษา

- 3.5 เมื่อพิธีกรประกาศให้ผู้ประกวดรายงานตัวต่อคณะกรรมการทันที หากเวลาผ่านไป 5 นาที ไม่รายงานตัวถือว่าสละสิทธิ์
- 3.6 การประกวดมีรอบเดียว ณ วันแข่งขัน โดยใช้คะแนนจากเกณฑ์มาตรฐานการตัดสินที่กำหนด ทั้งระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และ ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 3.7 ลงทะเบียนแข่งขัน รายงานตัว เป็นไปตามที่เจ้าภาพกำหนด
- 3.8 เวลาที่ใช้ในการประกวด วิทยาลัยละ 5 นาที (บวก/ลบ 30 วินาที ไม่มีการตัดคะแนน) หากใช้เวลา น้อย หรือ มาก กว่าเวลาที่กำหนด ตัด 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้แนะนำตัว)
- 3.9 หากมีผู้สมัครน้อยกว่า 5 วิทยาลัย **จะไม่จัดการแข่งขัน**
- 3.10 การตัดสินของคณะกรรมการการอำนวยการจัดการแข่งขัน ถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

4. สมรรถนะรายวิชา

- 4.1 พูดตามหลักภาษาญี่ปุ่นได้อย่างมีศิลปะ
- 4.2 นำภาษาญี่ปุ่นไปใช้ในสถานการณ์ในชีวิตประจำวันได้

5. วิธีดำเนินการสอบ

- 5.1 ลงชื่อสมัครการประกวดตามประกาศจากส่วนกลางหรือสถานศึกษาเจ้าภาพ
- 5.2 ดูการประกาศรายชื่อผู้เข้าประกวดและเช็คข้อมูลจากประกาศจากเจ้าภาพ
- 5.3 หากมีรายชื่อหรือข้อมูลของผู้ลงสมัครแข่งขันผิดพลาด ให้รีบแจ้งกับผู้รับผิดชอบที่เจ้าภาพ มอบหมายทันที ภายในหนึ่งสัปดาห์หลังการประกาศรายชื่อ
- 5.4 ให้เจ้าภาพจัดการแข่งขันในสถานที่ที่ ผู้เข้าแข่งขันจากสถานศึกษาต่าง ๆ และอาจารย์ ผู้ควบคุมสามารถรับชมการแข่งขันได้อย่างเพียงพอ และเปิดเผย

6. สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 6.1 สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน/นักศึกษา ที่เซ็นสำเนาถูกต้องเรียบร้อยแล้ว SCAN เข้าในระบบ แบบฟอร์มการสมัคร
- 6.2 รูปถ่ายใส่ชุดนักเรียน/นักศึกษาของวิทยาลัยที่กำลังศึกษาอยู่ในปัจจุบัน ขนาด 1 นิ้ว หรือ 2 นิ้ว จำนวน 1 รูป Add เพิ่มเข้ามาในแบบฟอร์มการสมัคร
- 6.3 ส่งบทสุนทรพจน์ให้เจ้าภาพ จำนวน 5 ฉบับ ก่อนวันแข่งขัน 7 วัน หรือตามวันเวลาที่คณะกรรมการกำหนด

7. สิ่งที่เจ้าภาพจัดเตรียมให้

- 7.1 ไมโครโฟนไร้สาย (สำหรับคณะกรรมการ)
- 7.2 เครื่องเสียง
- 7.3 ไมโครโฟน (สำหรับผู้เข้าประกวด)
- 7.4 ขาตั้งไมโครโฟน
- 7.5 นาฬิกากลาง (สำหรับจับเวลา)

8. ค่าใช้จ่ายในการสอบต่อคน หรือต่อทีม

8.1 ค่าสมัครของผู้เข้าแข่งขัน/ค่าดำเนินการ/ค่าวัสดุ คนละ 300 บาท

หมายเหตุ ราคาค่าสมัครนี้เป็นราคาจากส่วนกลาง อาจมีการเปลี่ยนแปลงขึ้นกับการดำเนินการของเจ้าภาพแต่ละแห่ง

9. โจทย์ที่ใช้ในการแข่งขัน

9.1 เจ้าภาพที่จัดการแข่งขันประจำปีเป็นผู้กำหนดหัวข้อที่ใช้ในการแข่งขัน

9.2 หัวข้อที่ใช้ในการแข่งขันแบ่งออกเป็น 2 ระดับคือ ปวช. และ ระดับ ปวส. ระดับละ 1 หัวข้อ

9.3 เจ้าภาพต้องประกาศหัวข้อการแข่งขันให้ทราบ ก่อนวันทำการแข่งขันไม่น้อยกว่า 30 วัน

10. เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วย

1. ด้านเนื้อหา 45 คะแนน

- บทนำและบทสรุป 10 คะแนน
- เนื้อหาถูกต้องและสอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด 20 คะแนน
- เนื้อหาน่าสนใจ 15 คะแนน

2. ด้านความคล่องแคล่วทางด้านภาษา 35 คะแนน

- การใช้ภาษาเหมาะสม 20 คะแนน (ความถูกต้องของไวยากรณ์ เหมาะสมกับระดับของผู้เข้าแข่งขัน)
- การออกเสียง 15 คะแนน (สำเนียง, การลงเสียงสูงต่ำ, การแบ่งวรรคตอนขณะพูด)

3. การแสดงออก 15 คะแนน

- กิริยาท่าทาง, สายตา, บุคลิกภาพ

4. การใช้เวลา 5 คะแนน

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน

1. ด้านเนื้อหา 内容

1.1 บทนำและบทสรุป (10 คะแนน)

- ได้ 10 – 8 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ น่าสนใจ ชวนให้น่าติดตามและสรุปจบ
การกล่าวสุนทรพจน์ได้ดี
- ได้ 7 – 5 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ ค่อนข้างน่าสนใจ และสรุปจบ
การกล่าวสุนทรพจน์ได้ค่อนข้างดี
- ได้ 4 – 2 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อและสรุปเนื้อเรื่องได้ แต่ไม่ค่อยน่าสนใจ และ
ไม่ชวนติดตาม

1.2 เนื้อหาถูกต้องและ สอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด (20 คะแนน)

- ได้ 20 – 17 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ น่าสนใจ ชวนให้น่าติดตามและสรุปจบ
การกล่าวสุนทรพจน์ได้ดี
- ได้ 16 – 12 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ ค่อนข้างน่าสนใจ และสรุปจบการกล่าว
สุนทรพจน์ได้ค่อนข้างดี
- ได้ 11 – 8 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อและสรุปเนื้อเรื่องได้ แต่ไม่ค่อยน่าสนใจ และ
ไม่ชวนติดตาม

1.3 เนื้อหาน่าสนใจ (15 คะแนน)

- ได้ 15 – 12 คะแนน เนื้อหาตรงตามหัวข้อที่กำหนดชัดเจน มีความคิดเห็นของผู้พูด
มีการกล่าวอ้างและให้ข้อมูลที่ถูกต้องและน่าสนใจ
- ได้ 11 – 8 คะแนน เนื้อหาตรงตามหัวข้อที่กำหนดบางส่วน มีความคิดเห็นไม่ค่อยชัดเจนข้อมูล
บางอย่างขาดหายไป และขาดความน่าสนใจบางส่วน
- ได้ 7 – 4 คะแนน เนื้อหาค่อนข้างไม่ตรงกับหัวข้อที่กำหนด มีความคิดเห็นของผู้พูดน้อย
มีการกล่าว อ้างและให้ข้อมูลบางอย่างขาดไปและไม่น่าสนใจเท่าที่ควร

2. ความคล่องแคล่วทางด้านภาษา 日本語

2.1 การใช้ภาษาเหมาะสม (20 คะแนน)

- ได้ 20 – 17 คะแนน รูปประโยคไวยากรณ์ คำศัพท์ สำนวนที่ใช้ในการกล่าวสุนทรพจน์ มีความสมบูรณ์ และมีรูปแบบการใช้ภาษาดีมาก
- ได้ 16 – 12 คะแนน รูปประโยคไวยากรณ์ คำศัพท์ สำนวนที่ใช้ในการกล่าวสุนทรพจน์ ค่อนข้างสมบูรณ์และมีรูปแบบการใช้ภาษาดี มีความผิดพลาดเล็กน้อย
- ได้ 11 – 8 คะแนน รูปประโยคไวยากรณ์ คำศัพท์ สำนวนที่ใช้ในการกล่าวสุนทรพจน์ ค่อนข้างสมบูรณ์และมีรูปแบบการใช้ภาษาเล็กน้อย มีความผิดพลาดเล็กน้อย

2.2 การออกเสียง (15 คะแนน)

- ได้ 15 – 12 คะแนน ควบคุมการใช้เสียงได้ดีมาก ทั้งความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การออกเสียงคำศัพท์ ความเร็ว ช้าของจังหวะการพูด ได้ใกล้เคียงกับเจ้าของภาษา
- ได้ 11 – 8 คะแนน ควบคุมการใช้เสียงได้ดีทั้งความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การออกเสียงคำศัพท์ ความเร็ว ช้าของจังหวะการพูด มีข้อผิดพลาดเล็กน้อย
- ได้ 7 – 4 คะแนน ควบคุมการใช้เสียงได้พอใช้ ทั้งความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การออกเสียงคำศัพท์ ความเร็ว ช้าของจังหวะการพูด มีข้อผิดพลาดชัดเจน

3. การแสดงออก 表現 (15 คะแนน)

- ได้ 15 – 12 คะแนน มีความมั่นใจในการพูดอย่างยิ่ง แสดงภาษากายได้เหมาะสม และมองผู้ฟัง ในขณะที่ส่งสารไปยังผู้ฟัง การแสดงออกทางสีหน้าแวตาและท่าทางได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องที่พูด
- ได้ 11 – 8 คะแนน มีความมั่นใจในการพูดดี แสดงภาษากายได้เหมาะสม และมองผู้ฟังเป็นบางครั้ง ในขณะที่ส่งสารไปยังผู้ฟัง การแสดงออกทางสีหน้าแวตาและท่าทางได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องที่พูดบ้าง
- ได้ 7 – 4 คะแนน มีความมั่นใจในการพูดพอใช้ แสดงภาษากายได้พอใช้ และมองผู้ฟังน้อย ในขณะที่ส่งสารไปยังผู้ฟัง การแสดงออกทางสีหน้าแวตาและท่าทาง มากหรือน้อยเกินไป

4. การใช้เวลา (5 คะแนน)

- ได้ 5 คะแนน เมื่อพูดตรงตามกำหนดเวลา 5 นาที
- ได้ 4 คะแนน เมื่อพูดเกินเวลาหรือไม่ครบเวลา 1 นาที
- ได้ 3 คะแนน เมื่อพูดเกินเวลาหรือไม่ครบเวลา 2 นาที

11. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

การตัดสินผลการแข่งขัน / ประมวล กำหนดคะแนนเพื่อเป็นเกณฑ์มาตรฐานการตัดสิน ดังนี้

คะแนน 90 – 100 คะแนน เกียรติบัตรเหรียญทอง

คะแนน 80 – 89.99 คะแนน เกียรติบัตรเหรียญเงิน

คะแนน 70 – 79.99 คะแนน เกียรติบัตรเหรียญทองแดง

คะแนน 60 – 69.99 คะแนน เกียรติบัตรชมเชย

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

12. คณะกรรมการตัดสิน

12.1 ให้ใช้กรรมการจากหน่วยงานภายนอกมาร่วมกับคณะกรรมการที่เจ้าภาพแต่งตั้ง จำนวน 3-5 คน

(เชี่ยวชาญภาษาญี่ปุ่น)

12.2 คณะกรรมการจะต้องเป็นผู้ที่ไม่มีส่วนได้ส่วนเสียในการประกวด



การศึกษาสร้างคน
อาชีวะเอกชนสร้างชาติ

การประกวดนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์และกีฬา

สถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชน ระดับชาติ ปีการศึกษา 2568
 ประเภทวิชาการประกวด ทักษะวิชาการกล่าวสุนทรพจน์ภาษาญี่ปุ่น
 () ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) () ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดสุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่น				
ชื่อ.....สกุล ผู้เข้าแข่งขัน-.....				
ชื่อสถานศึกษา.....จังหวัด.....				
ที่	รายการประเมิน	คะแนน	คะแนนที่ได้	
1	ด้านเนื้อหา			
	- บทนำและบทสรุป	10		
	- เนื้อหาถูกต้องและ สอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด	20		
	- เนื้อหาน่าสนใจ	15		
2	ด้านความคล่องแคล่วทางด้านภาษา			
	- การใช้ภาษาเหมาะสม	20		
	- การออกเสียง	15		
3	การแสดงออก	15		
4	การใช้เวลา	5		
	รวม	100		

ลงชื่อ.....กรรมการ
 (.....)
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....